

基于兴趣，提高培智低年级学生的书写能力

【摘要】低年级是培智学生写字的起点，也是打好写字基础的关键时期，所以在此阶段激发学生书写兴趣，提高书写能力显得尤为重要。文章从培智低年级学生的生理机能、书写动机、工具使用、传统习字教学等方面分析了培智低年级学生书写兴趣不高的原因，并提出相应的对策以提高学生的书写能力。

【关键词】培智低年级 书写兴趣 书写能力

一、前言

培智学校义务教育生活语文课程标准总目标提出：要求培智学生掌握与其生活密切相关的语文基础知识和技能，具有初步的听、说、读、写能力和社会交往能力^[1]。书写、不是巩固识字的重要手段，但在教学中许多老师发现大多数培智低年级学生不喜欢写字、书写不规范或书写习惯差，书写显然已经成为了培智语文教学中的一个难点。学习的动力源于对知识的兴趣，同样，学生的书写能力也受到兴趣的支配，绝大多数培智低年级学生书写水平不高，很大程度上是由于书写兴趣不高所致。

二、书写兴趣不高的原因

（一）动作能力发展较弱

培智学生由于生理机能的缺陷，精细动作发展缓慢，握笔、运笔都要花费很大的力气，写几个字就累了，对于耐力较差的低年级培智学生来说很难坚持做下去。另外，很多培智学生感觉统合能力较差，手和脑的配合不能完全协调，大脑想到的文字不能通过手迅速地写出

来，造成写字速度慢、效率低的现象，这种现象会促使学生不喜欢写字。尤其是唐氏综合征学生，手掌大多短小，没有力气，视力也有一定程度的缺陷，写字对他们来说是一件极为痛苦的事。

（二）书写动机不足

由于社会的发展、经济文化水平的提高，家长们也越来越注重对特殊儿童的培养和教育。但是即使已经在特殊教育学校就读，很多父母内心也不愿接受自己的孩子是特殊儿童的事实，他们会不自觉与普通儿童做对比。在书写时不顾学生的感受，一味的批评，有的还会上手直接把孩子辛辛苦苦写的字擦掉。父母的指责和对比，让孩子不断产生挫败感，所以写字的兴趣和动机就会大大降低。还有些家长忙于生计，在辅导孩子书写时急于求成，为了应付作业握住孩子的手很快写完，完全忽视孩子的能动性，久而久之，学生对于书写更加没有兴趣。

（三）工具使用不当

现在市面上有各种各样的笔，笔的选择也很重要。我们成人用的是细笔杆，而对于精细动作发展落后的培智低年级学生来说抓握细笔杆就有些困难，就像成人用细细的筷子写字一样。然而，通过观察发现文具市场上卖的铅笔百分九十都是常规的细铅笔，而笔者所在的学校，几乎所有的学生不论年级高低都是使用细细的铅笔进行书写，这无疑也影响着学生的书写水平。

（四）教师教学方式过于单一

长期以来，教师的生字书写教学方式过于单一。在教学时，教师

通常采用分析生字字形、书空，再在生字本上练习这一流程进行生字的教学。虽然近年来信息技术不断发展，特别是希沃白板在学校的普及，给老师们教学带来一些全新的教学手段，调高了课堂参与度，调动了学生的学习兴趣，但关于生字书写方面的支持仍然不够，培智低年级学生自制力差、注意力不集中，需要付出耐力与体力的书写活动显然这些教学手段对他们的吸引力远远不够。

三、基于兴趣，提高书写能力

一旦对书写有了兴趣，学生的心情就会变得愉悦，便由被动书写变成主动书写，注意力会变得更加持久，也容易保持兴奋的学习劲头，书写能力就会大大提高。针对低年级培智学生书写兴趣不高的具体原因，可采用多种方式来提高他们的书写兴趣和书写能力。

（一）调动多种感官，弥补手部缺陷

书写并不一定要用笔才能完成，对于那些感觉统合能力差，很多精细动作难以完成的学生来说，可以通过调动身体各个部位和感官，使用触觉、视觉、动觉等感官帮助学生实现多渠道记忆笔画，实现替代性书写。如：对于那些手指没有力气、手眼协调能力差的低年级学生，学习书写之初可以用手指在沙子、大米上书写、用他们喜欢的橡皮泥捏出相应的生字、用爱玩的水在水写布上写出来、用他们喜欢的积木把字摆出来……总之，可以结合学生兴趣，选择合适的教具帮助孩子进行书写。

（二）坚持正面鼓励，调动书写动机

德雷克斯说“孩子们需要鼓励，就像植物需要水”^[2]，每个孩子

都需表扬和鼓励，越是打骂，孩子越不听话。我们不妨换一种教育方法，多点鼓励，多点赞美，也许效果会更好。特别是对于初学写字的低年级培智学生，老师和家长更要有一双发现“美”的眼睛，善于发现他们的闪光点，在他们完整写出一个生字时说“你的小手真厉害，如果竖再写直一点就更好了，我们试试”、在他们能独立写字时说“你进步了好多，能自己写字了”、在他们就要失去耐心时说“今天真棒，这么快就写了这么多，继续加油把作业完成”等，不断表扬，充分肯定，适当奖励，让孩子们兴趣盎然地走进学习的乐园。

（三）善用辅具支持，提高书写效率

由于培智学生精细动作、手眼协调能力较差，手指抓握力量不够，提供相应的辅具支持可以一定程度上弥补学生的缺陷，让学生对书写更有兴趣、有信心。例如，可以给精细动作能力差学生使用适合其抓握的三角形铅笔，根据手掌的大小可以选择不同的粗细程度。另外对于记忆力差，会添笔画、漏笔画的学生，在布置作业时先让其描红，会独立书写之后再撤销。此外，对那些视力不好，有近视、斜视等手眼协调能力较弱的孩子，在布置作业时给他们准备超大号格子的生字本再辅以马克笔书写。

（四）多样化教学，激发书写兴趣

教师的教学方法极大地影响着学生的学习兴趣和学习结果，低年级培智学生以形象思维为主，如何在低年级培智学生写字教学中激发学习兴趣，让他们觉得枯燥的生字书写也能变得趣味横生呢？答案就是采用灵活多样的方法，充分调动学生写字积极性。以下方法是笔者

积极探索、实践，并取得成效的一些教学方法。

1. 儿歌激趣法

儿歌文字简练，通俗易懂，朗朗上口，易读好记，是培智学生非常喜爱的一种方式，在书写生字教学中可以将握笔姿势、笔画笔顺变成简短有趣的儿歌，便于记忆。如儿歌“老大老二捏着，老三下面托着，老四老五蜷着。笔杆离开虎口，拳心空腕用力。”读熟读懂儿歌，握笔姿势就很快学会了。如“三点水，上点大、中点小，下点变提稍远离，中间位置向左移，三点连成圆弧形”“王这样写，一二三，加一竖，就是王”，“撇捺在上像把伞，在中像鸟飞，在下像支架”等。通过生动的讲解和示范以及便于记忆的儿歌，使学生一下子就记住了生字的写法。

2. 演示互动法

演示法是教师把实物或实物的模型展示给学生观察，或通过示范性的实验，使学生获得新知识的一种教学方法。^[3]低年级培智学生喜欢表演、爱模仿，在生字教学中，教师可以将一些简单的生字用身体部位演示出来，激发学生学习兴趣，更好地记住生字字形，从而促使学生更准确地书写生字，如：在学习“人”、“大”等生字的书写过程中，教师带领学生用肢体把生字字形演示出来，会更加形象生动，学生的学习欲望更易被激发。除此之外，教师还可以利用学习材料如：铅笔、小棍等把生字演示出来，使孩子对字体字形的认识更加深刻。

3. 游戏巩固法

培智低年级学生注意力不集中，活泼好动，喜欢新奇的东西，游

戏充分满足了他们的这一特点。因此在教学中可以适当设计一些游戏活动来增强课堂趣味性比如：为了帮助学生更好地掌握汉字的音形义，可以让学生给生字“找朋友”等一系列游戏活动，化繁为简，让学生在玩中学，在学中玩。此外，还可以通过“集字”游戏进行巩固，“集字”能巩固学生的实际运用能力，学以致用，提高兴趣。

四、结语

总之，家长有耐心，多鼓励，使用合适辅具帮助孩子降低书写困难；教师采用多样化教学方式，调动学生各种感官，加深学生对于字形字体的认识，寓教于乐，真正激发学生的书写兴趣。同时，低年级培智学生书写能力的提高还离不开有效的家校合作。家校互动，形成合力，激发兴趣，才能促进孩子书写能力长远地发展。

【2022 年泉州市基础教育教学改革专项课题《融合教育背景下低年级智障生的硬笔书法慢教育实践研究》（QJYKT2022-108 ）】

【参考文献】

-
- [1] 中华人民共和国教育部. 培智学校义务教育课程标准(2016年版): 北京: 中华人民共和国教育部. 2016
 - [2] 陈嘉欣. 浅谈融化"冰山"的新思维模式——正面管教[J]. 语文课内外, 2019(1).
 - [3] 李萌. 运用有效教学理论强化初中生物环境教育的实验研究[D]. 天津师范大学.