

《公共场合，我要保持安静》教学设计

南安市特殊教育学校 吕美萍

授课班级：一年级 课时：一课时 课型：个训课

一、设计理念

孤独症儿童的核心特征表现在两个方面：社会交往和沟通交流障碍、兴趣狭窄和刻板重复行为。根据培智学校义务教育《康复训练课程标准（2016年版）》中的课程总目标提到：“通过康复训练，改善学生在动作、感知觉、沟通与交往、情绪与行为等方面的功能障碍，提升其注意、记忆、言语、思维、情绪等发展水平，促进其潜能开发，为学生适应日常生活与学习活动，以及终身发展奠定基础。”因此，教师要对孤独症儿童存在的问题进行干预，帮助他们更好地融入社会。

在教学中，我们发现有许多孤独症儿童在公共场合中缺乏情绪调节和行为管理能力，存在乱跑，乱动东西，大声喧哗、哭闹等行为，这些行为严重干扰他人，引发社交矛盾，甚至存在很大的安全隐患。

二、学情分析

（1）学生情况

王硕，2015年8月出生，3周岁在厦门妇幼诊断孤独症，1.8岁时母亲带回山东滕州妇幼保健院康复一年半后又来泉州某机构康复三年半的训练，之后王硕发展出了主动语言和认知。2022年9月，王硕到特校就读，认知能力较好，能跟进教学进度，但行为表现较为多动，经常会在课堂上莫名哭闹，在其他场合有时也会有较大的情绪行为。

（2）评估结果

采用《学龄孤独症儿童教育评估指南》对学生的社会交往、言语沟通、情绪管理、常规执行、兴趣与行为、认知与学业等6个领域有关涉及本课的条目进行测评。结果如下：

领域	分领域	条目	考察结果
----	-----	----	------

			通过	部分通过	不通过
社会交往	共同注意	条目 2.2 当他人叫学生的名字或是看着学生的时候，学生会和对方眼神接触		√	
		条目 3.1 当他人使用手指指示、口头提示等线索提出共同注视要求时，与他人眼神接触		√	
		条目 5.5 有需求时，能通过眼神、手势、言语等多种形式，获得他人的注意			√
言语沟通	理解回应	条目 5 对自己的名字有正确的回应		√	
		条目 8 安静做好，注意教师，倾听授课			√
		条目 14 根据情境，回答“在哪里？”类型的句子			√
	口语表达	条目 25.2 使用言语，表达自己的需求		√	
沟通互助	条目 53 简单描述某一场景或某一进行的活动			√	
情绪管理	情绪调控	条目 23 能够处理自己的情绪表现，使之符合社会准则和人情习惯			√
常规执行	学习常规	条目 35 能够等待，在教师发出指令后才开始学习任务		√	
		条目 39 在课堂上通过举手示意表达自己的需求			√
认知与学业	逻辑思维	条目 52.1 凝视读物上的图片		√	
		条目 52.2 能够从前到后读书，并一次翻一页		√	
		条目 52.4 描述绘本上一幅画的内容		√	
兴趣与行为	不适宜行为	条目 12 持续或反复哭喊	没有	偶尔	经常
		条目 19 在教学活动中回避性地跑开。		√	
		条目 21 注意力不集中有多动行为			√
	主动性行为	条目 27 对教学的强化物表现得有积极性，有兴趣。			√

三、教材分析

本课所用自编教材《公共场所，我要保持安静》，是以美国心理学家卡罗尔·格雷提出的社会故事法为理论基础，结合我校自闭症学生王硕的心理与问题行为的特点为康复起点，按照十条原则、五大要素和句型的要求为学生量身编写社会故事，由我校美术专业教师绘制

成绘本。通过自编的绘本故事开展设计“语言与社会互动”两个维度为主的社交技能训练，促进王硕社会交往与社会互动发展。

本课社会故事《公共场合，我要保持安静》以完成四个任务为驱动，呈现了“在公交车上、在学校上课、在超市购物、在汉堡店用餐”等四个公共场合要保持安静。故事贯穿王硕的实际生活现状，难易适中，符合王硕的认知特点，适合在学习社会故事情境中进行语言表达训练，再通过图片泛化、行为对错的分辨等手段，提高学生的社会交往能力。

四、教学目标

（一）语言理解目标：理解《公共场合，我要保持安静》的社会故事内容，知道在常见的4个公共场合（公交车、学校、超市、汉堡店）应该如何做。

（二）语言表达目标：根据4个公共场合的图片会说短句“这是哪里？”并在具体情境中，会主动用口语“在（什么地方），我要（怎么做）”的句式表达。

（三）社会交往目标：在日常生活中，感受遵守社会规则带来的美好体验，提高社会交往能力。

五、教学重难点

（一）教学重点：理解社会故事的内容，明白在公共场合应该怎么做？会说短句“这是哪里”。

（二）教学难点：在日常生活中提高社会交往能力，在公共场合情境中会说“在（什么地方），我要（怎么做）”的句式进行语言表达活动。

六、教学方法

（一）教师教法

1. **社会故事法：**采用美国心理学家卡罗尔·格雷提出的社会故事法，编写社会故事《公共场合，我要保持安静》。

2. **应用行为分析法（ABA）：**

（1）回合式教学法（DTT）。

（2）选择有效的强化物并使用代币奖励。

（3）有效运用多种辅助方式，并在后续的重复训练中逐渐减弱辅助

程度。

3. 结构化教学（TEACCH）：将任务进行结构化，让学生明确本节课的任务内容与次序，理解上课流程，建立结构化观念。

4. 固定式时间延宕：每次延宕的时间固定 5 秒钟，计时默数方式：001、002、003、004、005

4. 其他教学法：视频示范、视觉提示、反应代价法和正向回馈等。

（二）学生学法

多感官参与法：在教学活动中通过眼看、耳听、口说等，看看、听听、说说等多种感官通道，激发学生表达的愿望，调动学生参与活动的积极性。

七、教学准备

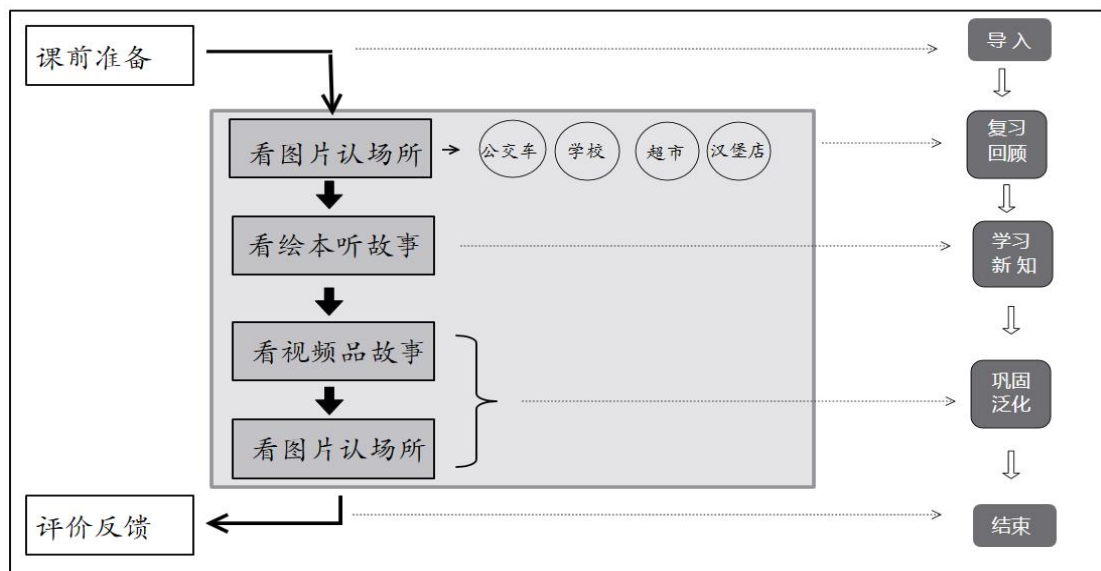
（一）经验准备：学生理解程序卡内容，知道程序卡的取放方法。

（二）物质准备：绘本故事、图片、平板电脑。

（三）环境创设：室内环境布置桌椅、小黑板等。

八、教学过程

图 1：教学设计流程图



（一）课前准备

1. 出示代币奖励物拇指贴和学生的照片，说明奖励规则和兑换强化物的规则。

2. 出示本节课的任务，阅读程序卡

①看图片认场所→②看绘本听故事→③看视频品故事→④看插图辨故事

【设计意图】针对孤独症学生缺乏活动程序的建构能力和执行能力，语言沟通和工作记忆障碍，以及任务转换困难等特点，采用结构化教学为本节提供社交技能课的程序卡，将任务进行结构化，让学生明确本节课的任务内容与次序，理解上课流程，建立结构化观念，培养良好学习习惯。

（二）任务一：辨别公共场合

1. 阅读第一张程序卡：看图片认场所
2. 教师一一出示4个公共场合图片，学生认读。
3. 回合式教学：随机抽取图片让学生辨认。
4. 师总结：公交车、学校、超市、汉堡店都是公共场合。
揭示课题：公共场合，我要保持安静
5. 完成：将第一张程序卡撕下，放进完成篮中。

【设计意图】本环节运用回合式教学法（DTT）检验学生对学过的4个公共场合图片的掌握情况，为后面的学习打好基础。

（三）任务二：看绘本听故事

1. 阅读第二张程序卡：看绘本听故事
2. 教师初读故事，学生听故事
3. 看公交车图片单句训练：这是哪里？
(用同样的办法语训：这是学校、这是超市、这是汉堡店)
4. 复句训练：在公交车上，我要保持安静。
(用同样的办法语训：在学校，在超市，在汉堡店，我应该怎么做？)
5. 师总结：安静就是在公共场合不乱动东西、不乱跑、不哭喊、不大声说话。
6. 完成：学生取下任务卡，放进完成篮里。

【设计意图】采用自编的社会故事制成绘本的形式，通过听故事的情境，培养学生学会倾听；以学生生活中密切相关的四个公共场合为例，通过单句和复句的训练，运用DTT检验学生语训成效，同时教会学生在公共场合中要保持安静，促进孤独症儿童的语言能力和社会交往能力。

（四）任务三：看视频品故事

1. 阅读第三张程序卡：看视频品故事
2. 观看《公共场合，我要保持安静》自制视频。
3. 看插图引导学生独立说句：“在（什么地方），我要（怎么做）”。
4. 师总结：安静就是在公共场合不乱动东西、不乱跑、不哭喊、不大声说话。
5. 完成：学生取下任务卡，放进完成篮里。

【设计意图】利用孤独症学生“视觉优势”的特点，采用形象化的小视频示范，为学生提供视觉支持策略，在视频中运用同龄伙伴和日常生活中他人的榜样效应，促进孤独学生进行模仿、习得进而泛化该行为；同时促进语言表达与迁移。

（五）任务四：看插图辨故事

1. 阅读第四张程序卡：看插图辨故事
2. 分辨乘坐公交车行为对错。

师：这是哪里？他们在做什么？把对的卡片给我。生：……

师：对了，我们在公共场合要保持安静。

（用同样的方法判断学校、超市等公共场合的图片）

3. 师总结：安静就是在公共场合不乱动东西、不乱跑、不哭喊、不大声说话。
4. 完成：学生取下任务卡，放进完成篮里。

【设计意图】本环节的目标是检验新授的学习效。教师通过图片泛化，让学生来分辨图片小朋友的行为对错，对句式的学习与运用进行强化和巩固，活动设计遵循语言学习过程中循序渐进的原则，从易到难，由浅入深，环环相扣。

（五）评价：反馈评价

师生数代币兑换奖品。

【设计意图】通过正向回馈中的物质强化来回馈学生的正向反应，选择学生喜欢物品作为后援强化物，有助于学生对本课所学在生活中的泛化。

九、生活泛化

指导本班教师和家长帮助孩子将所学知识和技能在课堂和生活

中进行泛化，在自然情境中随时随地训练孩子。

【设计意图】让孤独症学生了解到生活中还有更多的公共场合需要保持安静。通过家校联系，让家长带领孩子去不同的场所，在自然情景中泛化教学，巩固运用在社交技能的行为改善，实现课堂教学向生活应用的迁移。

十、板书设计

