

听障语文《亡羊补牢》教学评析与反思

本课是人教版聋校义务教育实验教科书语文四年级上册中的一则寓言故事。这篇寓言故事主要内容是：一位养羊人第一次丢羊后，街坊劝他修补羊圈，养羊人并未接受劝告；第二天，他又丢了羊，这才后悔没有听街坊的劝告，于是赶紧动手把羊圈修好。这则寓言告诉我们：一个人做错了事，只要肯接受意见，及时改正错误，就为时不晚。

本次教学对象为聋部四年级的学生，共有9人。其中，A层学生4人，需要佩戴助听器，个别学生有残余听力和口语能力，理解能力较好，能积极参与课堂，互动良好；B层学生5人，无残余听力和口语能力，以手语为主要学习语言，对文本的理解能力一般，但是能主动参与课堂，对教师的指令能给予积极反应。

教师通过对学生能力和教学内容的深入分析，制定了本课的教学目标：

(1) 能够正确理解句子含义，理解每个自然段的主要内容，理解课文内容。

(2) 能够读懂课文，了解《亡羊补牢》这则寓言故事的内容，体会故事蕴含的道理。

(3) 能够分角色朗读课文，做到有感情、流畅地朗读课文。

教学重点：了解《亡羊补牢》这则寓言故事的内容，体会故事蕴含的道理。

教学难点：联系生活实际，进一步加深对故事寓意的理解。

一、片段一

复习前文，引入新知

1. 出示《寒号鸟》插图，集体说说《寒号鸟》这篇课文主要讲了什么事。

——寒号鸟不听喜鹊劝告，不垒窝，最后冻死了。

2. 今天，我们要继续学习一则关于“劝告”的寓言。

板书课题：亡羊补牢。

3. 齐读课题。

【评析】

教师充分利用本课之前刚刚学习的课文《寒号鸟》导入新课，文中的寒号鸟因为不听喜鹊的劝告，最终冻死。学生对《寒号鸟》这篇课文印象深刻，能说出课文的主要内容，教师以此为契机，抓住“劝告”这一行为引入课题。

二、片段二

初读课文，整体感知

1. 师生一起读文。

2. 通过读文，你知道了什么？

养羊人一共丢了几次羊？为什么丢羊？

结果怎么样？

【评析】

通过读课文，思考文中养羊人为什么丢羊，一共丢了几次羊，结果如何。让学生自由说一说。既可以检查学生的预习情况，又可以了解学生对文本信息的提取和理解程度。不评价正确与否，让学生带着这些问题进入本次学习。

三、片段三

精读课文，理解内容

1. 齐读第一自然段，思考：养羊人为什么丢羊？

(1) 观察图片，学生集体自由说一说养羊人丢羊的原因。

(2) 找出文中语句，用横线画出来。

(3) 师：羊圈破了个窟窿，应该怎么做？如果你是养羊人，你会如何处理？（指名学生回答）

(4) 我们看一看养羊人是如何处理的。这时候，谁来了？——养羊人的街坊。

2. 分读第二、三自然段

思考：养羊人不听劝告，产生了什么后果？

(1) “街坊”就是——邻居。

(2) 街坊是如何劝的？说了什么话？

(3) 师带读，指名读，读出劝告的语气。

(4) 对于街坊的劝告，养羊人有何反应？他说了什么？（观察图中养羊人的表情）

(5) 有感情地朗读：分小组比赛。

(6) 从养羊人这句话中，你读懂了什么？

（板书：不听劝告 不修羊圈）

(7) 分角色朗读：师生对话读、小组对话读、同学之间对话读。

3. 齐读第四自然段

(1) 这段话中有一个字出现了两次，你们知道是哪个字吗？——“又”。

(2) 从“又”这个字，你们知道这是第几次丢羊吗？——第二次丢羊。（板书：再次丢羊）

(3) 板书：亡羊。

(4) 过渡语：第二次丢羊后，养羊人又是怎么想、怎么做的？

4. 自由读第五自然段

(1) 第二次丢羊，养羊人的心情如何？——后悔。

(2) 养羊人是怎么想？怎么做的？

(3) 看图说话：说一说养羊人在做什么。（指名回答）

(4) 找出文中语句读一读。

板书：修理羊圈。

(4) 养羊人把羊圈修好了，还会丢羊吗？

找出文中句读一读。

板书：再没丢羊。

(5) 如果用题目中的两个字来概括第五自然段，你们知道是哪两个字吗？

板书：补牢。

【评析】

教师抓住养羊人两次丢羊的原因和不同表现展开教学。围绕“为什么丢羊？”“养羊人一共丢了几次羊？”“养羊人的街坊是如何劝养羊人的？”“养羊人不听劝告，会产生什么后果？”“第二次丢羊后，养羊人是怎么想、怎么做的？”这几个问题展开探讨学习。在教学过程中，教师引导学生朗读、思考与感悟。通过“一问一答、一找一画、一读一演”的方式，充分调动学生多感官参与，切实发挥了学生的主体性作用。通过观察图画、分角色朗读对话，让学生深刻体会街坊的“好心相劝”、养羊人的“不听劝告”。紧抓两次丢羊后养羊人的不同表现和产生的结果，自然地引出寓意。最后，在学生充分理解课文的基础上，教师进一步引导学生体会寓意、领悟道理，并让学生联系实际生活谈谈感受，使学生真正受益。整堂课环节流畅紧凑，教学思路清晰明朗，课堂氛围活跃有序，展现出良好的师生互动和生生互动。

四、片段四

主旨概括，体会寓意

1. 理解题意

亡：丢失。

补：修补。

牢：文中指羊圈。

亡羊补牢：丢羊后去修补羊圈。

2. 学了这则寓言，你们有什么收获？

（生自由发言）

《亡羊补牢》这则寓言故事告诉我们：一个人做错了事，只要肯接受意见，及时改正错误，就为时不晚。

3. 联系自己的生活实际，说说有无类似“亡羊补牢”的事例。

【评析】

在新授课教学中，教师巧妙地利用课文情节引入课题。当讲到养羊人第二次丢羊时，顺势引出“亡羊”；而讲到养羊人修补羊圈这一情节时，引导学生在题目中找到与“补牢”相关的字词来概括，从而引出课题。接着，在此环节中让学生先理解题意，“亡羊补牢”这个题目是对文章的高度概括，抓住了课题，也就抓住了文章的重要脉络。在讲解题目意思时，教师先引导学生理解每一个字的意思，通过整合字词的意思，即可解释清楚这个成语的意思。在解释每个字的意思时，教师逐步渗透一种学习方法，即把字词的意思放到文本中去理解，让学生在书中找到想要的答案。这样既培养了学生根据课文内容理解字义的良好习惯，又为今后类似寓言或者古诗的学习奠定了基础。

五、片段五

请学生上台，通过导图来读一读、演一演。

【评析】

通过动态课件，分别请两组学生上台根据课件导图来复述课文，并融入角色扮演。这个环节不仅能够帮助学生对本文的情节进行回顾梳理，又锻炼了学生的语言表达能力。

六、反思

本节课，教师课堂基本功扎实，组织的课堂活动丰富多样，基本达成了预设的教学目标。但也存在一些不足，基于此提出以下建议。

1. 充分发挥视觉观察的优势

鉴于学生听觉缺失，教师应当充分利用视觉代偿的优势，尽量创造无障碍条件帮助学生进行课堂学习。如：在读课文时，把文章做成大字课文在课件中呈现；在制作课件时，运用信息技术的动画效果，采用低速的课文字体变色或圆点依次呈现的方式，提示学生课文朗读的位置。再如，语文学习的特点是“字不离词，词不离句，句不离段，段不离篇”，在进行课文自然段教学时，为呈现“段不离篇”的效果，教师可将正在讲的段落突出显示，其他段落用灰色字体搭配小号字体，不仅能突出当前讲解段落，又能让学生通过视觉了解该段落在课文中的位置，从而提升其语文学习的质量。

2. 不预设重点词句，让学生自主圈画

在语文课堂中，往往需要讲授一些重点字词或句子。教师在备课过程中，对于课文中的重点字词句，在课件中设置为自动出现红色字体，这种预设不仅需要教师在课件操作中一步一步呈现，而且存在一定的局限性，不利于课堂上启发学生思考。建议在课堂学习的过程中，指名让学生上台在课件上圈画重点词句，同时其他学生在课本上进行圈画，这样有利于培养学生的思维能力，也能检验学生对段落的理解程度。

3. 重视随文识字识词和特殊句式的学习

教师在随文识字、随文识词以及特殊句式等方面的教学落实上，还应更详尽。如：在随文识词方面，对于“赶紧”一词，应解释其“形容快”

的意思；针对特殊句式反问句“羊已经丢了，还修羊圈做什么？”，则应解释其表达了“羊圈不用修了”的含义。

此外，在“据图说演”环节，应避免两组同学的说演形式相同，力求多样化，让这一环节更精彩；在“联系实际谈体会”环节，虽然学生理解了寓意，但是还不能联系生活清楚地叙述出类似事例，今后还需继续加强对学生语言表达能力的培养。