

摔倒事件的反思

经过两个月的暑假，学校把教学楼的墙壁粉刷一新。各班教室里的文化又要重新布置。学校要求教师发挥各自的特长，把教室文化用手工的方式布置起来。

那是一个周五的下午，也是学生最喜欢的时刻。因为这天，是爸爸妈妈要来接自己回家的日子，教室里的孩子早已归心似箭，家长们也陆陆续续地接走孩子。聋六年（1）班的孩子也走得剩下三三两两了，班主任见状，也没法上课了，就布置里教室来。为了贴“花开有声”这四个字，X老师踩上椅子，蹬上桌子，下来的时候一不小心，踩空了椅子，整个人摔了下来，右腰碰到了旁边的课桌角上，人随及晕了过去，当时教室里仅有两三个学生，学生看到此情况，没有人去通报隔壁教室的其它老师……过了一会儿，X老师自己醒了过来，发现右腰明显下陷，在其他老师的帮助下送到了医院检查，才发现肋骨断了三根。

昨天，学校一位老师在六（1）班上课时，对这件事又问了本班的同学，大部分学生都回家了，不知道这件事的发生。其中，一个语文尤为优秀的孩子说了一句话，让我们所有的老师都应该去反思自己的教学行为。她说：“X老师平时很凶，我们不敢去碰她。”

对于这位学生的回答，折射出了教师在教学过程中“恨铁不成钢”的现象。也许我们在上课时学生不注意听讲时发火；在教完学生还学不会时发火；在学生没有完成昨天的作业或预习时发火……。细想，这些发火都是教师站在自己的角度上，却没有蹲来去问问学生，“为什么昨天的作业没有完成”？“你们在讨论什么呢或做什么事这么专心”或是反思自己的教学：为什么教完了学生还是不会？不问缘由地发火，只会让学生害怕而疏远你；动不动就对学生吼叫，只会增加学生的恐惧，对学习并没有任何好处。

如果教师能在将要发火时控制好自己的情绪，那么将要上演的会是另外一幕。

记得教完1-6的乘法口诀，由于学生刚接触乘法，所以在教学上我下了些功夫，每个乘法口诀过后我都加强了练习，学生掌握得很好。在教7-9的乘法口诀时，我一味地认为学生已有知识底子了，所以在教学上加快了速度，练习和背诵的时间留得不太充分，使得在我教完所有的乘法口诀后，全班有一大部分的学生没有掌握，只有少许优生掌握。当时没有意识到是自己的教学行为出了问题，而

是责怪学生课后没有去好好的背诵……一段时间过去了，又有个别学生会背了，却还有一些学生就是背不下来。在每天早上的背诵检查中，我才发现学生对 1-6 的乘法口诀都很熟练，但对于 7-9 的口诀却记不下来，这时我才意识到自己的教学方法出了问题，孩子毕竟是孩子，他们的思维结构还是简单的，并不是我们成人觉得容易的他们就能吸收。这件事让我很懊悔。

“摔倒事件”让我不禁地想起了这件事。又让我深入的反思：如果能善于控制自己的情绪，生气时不对学生大吼大叫，而是三思后再解决事情，也许师生关系会更和谐；也许课堂氛围会是另一种现象；也许课堂教学的奇迹会发生……